

N°	Description	Estimations
1,	ANDRES Gérard "Machine sur le fleuve" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 72 (quelques marques), 50 x 71 ANDRES Gérard "Une saison à moto" huile sur toile signée en bas à gauche datée 75, 54 x 65 ANDRES Gérard "Dialogue" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 72 (quelques marques), 52 x 67 ANDRES Gérard "La dernière ballade" huile sur toile signée en bas à gauche datée 79, 64 x 80 ANDRES Gérard "Le rocher" huile sur toile signée en bas à droite datée 69, 54 x 65	40
2,	ANDRES Gérard "Autoportrait" huile sur toile signée en bas à droite datée 68 (quelques marques), 65 x 54 ANDRES Gérard "L'ange exterminateur" huile sur toile signée en bas à gauche datée 76, 65 x 54 ANDRES Gérard "Dialogue" huile sur toile signée en bas à droite (quelques manques), 55 x 76 ANDRES Gérard "Composition blanche" huile sur panneau non signée datée 73, 52 x 76 ANDRES Gérard "Personnages" huile sur toile non signée (accidentée), 60 x 81	40
3,	ANDRES Gérard "Les fantômes" huile sur toile non signée datée 71, 60 x 82 ANDRES Gérard "Heartbreak Hotel" huile sur toile signée en bas à droite (accidentée), 73 x 60 ANDRES Gérard "La falaise" huile sur panneau signée en bas à droite datée 77, 58 x 50 ANDRES Gérard "Composition" huile sur panneau signée en bas à droite datée 72, 54 x 55 ANDRES Gérard "Le peintre" aquarelle signée en bas à gauche datée 88 (verre accidenté), 42 x 56	40
4,	ANDRES Gérard "Le duel" aquarelle signée en bas à droite, 42 x 57 ANDRES Gérard "3 motocyclistes sur une plage déserte" huile sur aggloméré non signée (bords accidentés), 76 x 90 ANDRES Gérard "3 monstres" huile sur toile signée en bas à gauche datée 72 (accidentée), 54 x 81 ANDRES Gérard "Geste pour un salut" huile sur toile non signée (petits chocs), 85 x 67 ANDRES Gérard "Hommage à James Dean" huile sur toile signée en bas à droite datée 75, 81 x 100	40
5,	ANDRES Gérard "Anges avant raid nocturne" huile sur toile signée en bas à droite datée 75, 80 x 80 ANDRES Gérard "Le cimetière" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 72 (quelques marques), 70 x 70 ANDRES Gérard "Composition" huile sur panneau non signée (quelques marques), 56 x 73 ANDRES Gérard "Concept du désir" huile sur panneau signée en bas à droite datée 73 (quelques marques), 77 x 76 ANDRES Gérard "La vengeance poursuivant le crime" huile sur panneau signée en bas à droite datée 73 (quelques marques), 84 x 83	40
6,	ANDRES Gérard "L'homme de l'Orient" huile sur panneau signée en bas à droite datée 73 (quelques marques), 76 x 85 ANDRES Gérard "Conséquence" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 73 (quelques marques), 70 x 83 ANDRES Gérard "Point de chute" huile sur toile signée en bas à gauche datée 74, 73 x 93 ANDRES Gérard "Histoire d'homme II" Huile sur aggloméré signée en bas à gauche, 53 x 53 ANDRES Gérard "Plage nocturne" huile sur panneau signée en bas à gauche (quelques marques et accident au cadre), 21 x 30	40
7,	ANDRES Gérard "Le vent" huile sur panneau non signée (quelques manques), 38 x 46 ANDRES Gérard "Au delà" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 77, 49 x 49 ANDRES Gérard "L'objet" huile sur panneau signée en bas à droite datée 77, 57 x 57 ANDRES Gérard "Pas de deux" huile sur toile signée en bas à droite, 55 x 38 ANDRES Gérard "L'enlacement" huile sur toile signée en bas à gauche, 55 x 46	20

N°	Description	Estimations
8,	ANDRES Gérard "L'orage" huile sur panneau signée en bas à gauche datée 72, 23 x 24 ANDRES Gérard "Duo" Huile sur aggloméré signée en bas à droite (quelques marques), 46 x 53 ANDRES Gérard "La foule" huile sur toile signée en bas à droite datée 70, 50 x 61 ANDRES Gérard "Le rendez vous" huile sur panneau non signée (quelques marques), 65 x 65	20
9,	ANDRES Gérard "Personnages" 5 huiles sur panneau non signées, 50 x 60 à 50 x 76 ANDRES Gérard "Compositions" 5 huiles sur panneau non signées, 53 x 55 à 35 x 50 ANDRES Gérard "Composition avec personnages" 7 huiles sur panneau ou aggloméré non signées, 46 x 55 à 43 x 40 ANDRES Gérard "Composition" 10 huiles sur panneau ou aggloméré non signées, 48 x 62 à 33 x 24 ANDRES Gérard "Composition" 10 huiles carton non signées, 65 x 53 à 40 x 32	20
10,	ANDRES Gérard "La famine" huile sur toile non signée, 115 x 168 ANDRES Gérard "Le cri" huile sur toile signée en bas à droite datée 73, 115 x 150	50
11,	ANDRES Gérard "Les chevaux" et "les motos" 2 huiles sur toile non signées (accidentées), 81 x 100, 95 x 95 ANDRES Gérard "Private life" huile sur toile signée en bas à gauche datée 75, 82 x 104 ANDRES Gérard "Costume" huile sur toile signée en bas à droite datée 77 (marques), 100 x 81 ANDRES Gérard "La révolte" huile sur toile signée en bas à gauche datée 70 (marques), 81 x 100 ANDRES Gérard "Composition à la chaise" huile sur toile signée en bas à droite datée 68, 75 x 98	60
12,	ANDRES Gérard "l'exode" huile sur toile signée en bas à gauche datée 71, (petits manques et chocs), 79 x 100 ANDRES Gérard "Comme l'oiseau" huile sur toile signée en bas à droite datée 74 (marques), 73 x 92 ANDRES Gérard "Tramway named" huile sur toile signée en bas à droite datée 96, 89 x 117 ANDRES Gérard "Scène animée" 2 huiles sur carton non signées (bordures usées), 96 x 130 ANDRES Gérard "Scène naïve" 2 huiles sur carton non signées (bordures usées), 80 x 100	60
13,	ANDRES Gérard "Scène animée" 3 huiles sur carton non signées (quelques accidents), 115 x 115 à 72 x 91 ANDRES Gérard "Hello Angels" "nature morte" "personnages" 3 huiles non signées (accidents), 83 x 91 à 93 x 112 ANDRES Gérard "Giant" huile sur toile non signée, 73 x 92 ANDRES Gérard "Ballade Dean Andrés" huile sur toile signée en bas à gauche datée 77 (petits accidents), 88 x 108 ANDRES Gérard "Les prophètes" huile sur toile signée en bas à droite datée 70 (petits accidents), 90 x 150	60
14,	ANDRES Gérard "Rêve américain 1994" huile sur toile non signée, 81 x 100 ANDRES Gérard "Marilyn arlequin au chat, 1992" huile sur toile non signée, 100 x 81 ANDRES Gérard "Jeux" huile sur toile signée en bas à gauche datée (enfoncement) 73, 97 x 130 ANDRES Gérard "Ciel étoilé" huile sur toile signée en bas à gauche (petits manques), 97 x 130	60
15,	ANDRES Gérard "Au dessus de la mer d'eden" huile sur toile signée en bas à droite datée 74, 97 x 130 ANDRES Gérard "Maquarillage scène au loup" huile sur toile signée en bas à gauche, 97 x 130 ANDRES Gérard "La moto verte" huile sur toile signée en bas à gauche datée 76 (accidentée), 79 x 120	60

N°	Description	Estimations
16,	ANDRES Gérard "si la fureur m'était conté I" aquarelle signée, 45,5 x 60,5 ANDRES Gérard "Violence" aquarelle signée, 45,5 x 60,5 ANDRES Gérard "Le duel" aquarelle signée, 45,5 x 60,5 ANDRES Gérard "Répétition" aquarelle signée, 45,5 x 60,5 ANDRES Gérard "Dad" aquarelle signée, 45,5 x 60,5 ANDRES Gérard "Salinas essart" et " Horde" 2 aquarelles signées, 39 x 53 ANDRES Gérard "Personnages" 3 gouaches sur papier non signées, 50 x 65	20
17,	ANDRES Gérard "Projet ou esquisse" 10 aquarelles certaines signées, 28 x 38 env. ANDRES Gérard "Projet ou esquisse" 10 aquarelles certaines signées, 26 x 35 env. ANDRES Gérard "Projet ou esquisse" 10 aquarelles certaines signées, 26 x 35 env. ANDRES Gérard "Projet ou esquisse" 10 aquarelles certaines signées, 26 x 35 env.	20
18,	ANDRES Gérard "Compositions" 5 aquarelles certaines signées, 20 x 25 env. ANDRES Gérard "Compositions ou portrait" 5 huiles certaines signées, 40 x 33 env. ANDRES Gérard "Compositions ou portrait" 5 huiles certaines signées, 28 x 32 env.	20
19,	BONNEFOIT Alain "Nu" reproduction , 79 x 58	10
20,	Affiche "Les animaux de la ferme" enseignement agricole, 82 x 60 (traces de scotch et pliures)	20
21,	Anonyme "Place de l'église" Gouache, 37 x 55	20
22,	Anonyme "Le village" aquarelle signée en bas à droite datée 62, 64 x 50	10
23,	Anonyme "Le clown" Lithographie N°110/225, 63 x 53	40
24,	AUGUSTO "Le partage de territoire" reproduction sur toile, 50 x 40	70
25,	Anonyme "Portrait de femme" Huile sur isorel signée en bas à gauche, 58 x 44	20
26,	MARQUET L. "Bouquet de fleurs devant paysage basque" Panneau en marqueterie signé en bas à droite, 61 x 77	80
27,	LAURENT J.P. "Le village" Lithographie n°128/275, 64 x 45	10
28,	BOSCO "Couple allongé sur le sable" Gouache signée en bas à droite, 31 x 48	40
29,	BOSCO "Arlequin sur un cheval" Gouache signée en bas à droite, 46 x 38	40
30,	BARGIN H. "Le bord de mer" Huile sur Isorel signée en bas à droite, 50 x 70	40
31,	DESMAL R (?) "Le chalet de montagne" Huile sur toile signée en bas à droite (restaurée et accidentée), 55 x 46	10
32,	PRUZAN "La péniche" Aquarelle signée en bas à gauche datée 69, 33 x 50	10
33,	Anonyme "Montmartre" Encre et gouache signée en bas à gauche, 28 x 37	10
34,	DELETTREZ Jacques "Les voiliers aux Sables d'Olonne" Aquarelle signée en bas à droite datée et renvoi, 38 x 55	20
35,	Anonyme "Le port" Aquarelle, (verre accidenté) 33 x 50	10
36,	HENAY "Paysage" Huile sur toile signée en bas à droite datée 97 (petit accident), 41 x 54	10
37,	GESENET H. "Panorama de Rouen" Huile sur toile signée en bas à gauche (écaillures), 50 x 65	10
38,	MAURICETTE "La ruelle" Huile sur panneau signée en bas à droite, 42 x 54	10
39,	AUSSET J. "Village" Huile sur panneau signée en bas à droite datée 1938, 46 x 61	10
40,	MOLLIN "Les 2 chaumières" Huile sur toile signée en bas à droite, 49 x 100	10
41,	TESSIER Mc MURTRIE "Le canal" Aquarelle signée en bas à droite, 47 x 69	10
42,	VIGNERON "Paysage" Huile sur toile signée en haut à gauche (acc), 51 x 60	10
43,	Anonyme "La campagne" Huile sur carton (petits manques), 24 x 33 Anonyme "Erquy" Aquarelle signée en bas à gauche, 28 x 28 Anonyme "Voilier dans la tempête" Gouache, 10 x 14 ABSIRE R. "Saint Christophe sur Condé" Huile sur toile signée en bas à gauche, 19 x 24 BOUDIN Gérard "Symphonie espagnol" Huile sur toile signée en bas à droite, 22 x 22	20
44,	Anonyme "Portrait" Huile sur carton, 33 x 46 Anonyme "Bouquet de fleurs" huile sur toile signée en bas à droite, 46 x 38 GIOVANI "Le bord de mer" Huile sur isorel signée en bas à gauche, 27 x 35 BERNARD (?) "La rivière" Huile sur isorel signée en bas à gauche, 19 x 24	20
45,	GABRIELLI X. "La rivière" Huile sur toile signée en bas à droite, 17 x 35	40
46,	FRAYE André "Le Port" Aquarelle signée en bas à gauche, 21 x 30	10
47,	Anonyme "Les lavandières" Huile sur toile monogrammée en bas à droite, 27 x 35	50

N°	Description	Estimations
48,	Anonyme "Nu" Fusain monogrammé en bas à droite, 30 x 22	30
49,	2 gravures de mode sur Rouen, 33 x 26	10
50,	BERNHARDT Eugène "IZARRA, bateau à cale" Aquarelle signée en bas à gauche, 30 x 44	80
51,	CONSTANT Eugène "La rivière" Aquarelle signée en bas à droite, 38 x 28	60
52,	Anonyme "Honfleur" Panneau gravé signé en bas à droite, 36 x 25	10
53,	LEBOURGEOIS Jacques "Bord de mer" Huile sur carton signée en bas à droite, 27 x 31	50
54,	LEBOURGEOIS Jacques "La plage animée" Huile sur carton signée en bas à gauche, 16 x 22	50
55,	LEBOURGEOIS Jacques "le pêcheur sur la plage" Huile sur carton signée en bas à droite, 14 x 21	30
56,	JOURDAIN R "Bouquet de fleurs" Paire d'huiles sur toile signées en bas à droite, 29 x 43	30
57,	Moyen Orient. 3 aquarelles représentant des scènes de vie, 15 x 18,5 (probablement Perses)	40
58,	Roman Toulhoat. Planche originale de Opération soleil de plomb, Block 108. Case de la Bd issu de la 1ère page. 29 x 39	60
59,	Lot de gravures, reproductions 4 gravures (19 x 11) Ney, Kleber, Kellermann, Lefebvre sous verre Petit lot de bons au porteur, emprunts Réimpression du journal officiel de la commune de 1872 (mauvais état)	15
60,	Plaque de cheminée avec le blason de la Ville de Chartres. 38 x 70	10
61,	3 planches de Bandes dessinées dont une avec son calque couleur (non signées)	20
62,	Ex-libris Griffon Apocalypse signé 029/150. 42 x 29,5 Ex-libris Delcour, Henriot signé. 40 x 30 Ex-libris Block 109 signé 66/150. 42 x 30 Ex-libris Femme et monstre non signé. 40 x 30	20
63,	Anonyme "Village de montagne" Huile sur isorel, 74 x 94	20
64,	DELAUNAY M. "La ferme" Aquarelle signée en bas, 55 x 40	10
65,	RICHARD . "Venise" Aquarelle signée en bas à gauche (verre accidenté), 31 x 47	10
66,	BORDES L. "Village de campagne" Huile sur toile signée en bas à gauche, 50 x 61	40
67,	MARC Guy "Rouen, Quartier derrière l'Hôtel de ville" Aquarelle signée en bas à droite et datée 73, 49 x 64	40
68,	GAUTHIEZ P. "Marine Hollandaise" Huile sur toile signée en bas à droite (accidentée), 73 x 100	10
69,	MERCHEZ J. "Les pavots au vase bleu" Fusain signé en bas à droite, 56 x 48	30
70,	DUFILS R "Le Val de la Haye" Huile sur toile signée en bas à gauche (écailles), 46 x 55	50
71,	Glace cadre en bois laqué blanc à décor de fleur, 72 x 52	30
72,	COUCHAUX Marcel. 4 Gravures "Le berger, 2 personnages assis, les poules, le repos" (traces d'humidité), 55 x 44	40
73,	RESER (?) "Quelques grenades" Huile sur toile, 38 x 46	50
74,	BESNARD Guy "Pavots" Huile sur toile signée en bas à droite (datée 1987), 65 x 50	50
75,	BESNARD Guy "Roussillon" Huile sur toile signée en bas à gauche (datée 1987), 46 x 55	50
76,	BARAY F "La Seine" Huile sur toile signée en bas à droite, 38 x 46	30
77,	Photo extrême Orient "2 personnages" recolorée, 75 x 63	20
78,	BARAY F. "Villers sur mer" Huile sur toile signée en bas à droite, 61 x 73	50
79,	Anonyme "Les barques" Aquarelle signée en bas à droite, 44 x 54	30
80,	NATIER P. "Chrysanthèmes et tulipes" Huile sur toile signée en bas à droite, 55 x 46	40
81,	BERNHARDT Eugène "Honfleur" Aquarelle signée en bas à droite, 39 x 51	80
82,	VAN KERKHOVE M. "Nature morte aux pêches" Huile sur toile signée en bas à droite, 38 x 59	80
83,	BERNARD Charles Pierre "Notre dame de Paris" Huile sur toile signée en bas à droite, 33 x 41	150
84,	2 cadres dont "Carousel fait a la place royale à paris" et vue de la ville de bagnols	10
85,	Lot de 10 cadres	30
86,	LEROY G. "Environ de corfou" aquarelle signée en bas à droite et datée 1916, (trace d'humidité), 31 x 40	10

N°	Description	Estimations
87,	DASSION R. (?) "Portrait de Mme Auverny" Crayon signé en bas à droite daté 1929, 36 x 30	10
88,	LE LYON P. "Champs de coquelicots" Huile sur toile signée en bas à gauche, 16 x 22	30
89,	LICAL A.M. "Nature morte aux raisins" Gouache signée en bas à droite, 48 x 37	10
90,	LABORIE "Les coquelicots" Huile sur toile signée en bas à droite, 38 x 46	50
91,	Anonyme "Le coq" Huile sur toile signée en bas à droite, 30 x 60	50
92,	LEFEBVRE "Le port d'Honfleur" Huile sur toile signée en bas à droite, 28 x 35	40
93,	BOUVIER Armand "Paysage" Huile sur toile signée en bas à gauche, 38 x 46	40
94,	Anonyme "La place du village" Aquarelle signée en bas à droite et datée 1898, (traces d'humidité), 14 x 25	40
95,	MACHARD Jules "Portrait d'achille Joyau, père du graveur Amédée Joyau" Crayon signé en bas à droite (trace d'humidité), 31 x 23	20
96,	DUHAMEL Gaston "La cour de ferme" Huile sur toile signée en bas à droite, 38 x 46	40
97,	VACHER Daniel "La maison Drôme Saou" Huile sur toile signée en bas à gauche, 38 x 46	60
98,	POUCHOUS "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche, 54 x 65	20
99,	ROYBAL Joyce "L'orchestre" Huile sur toile signée en bas à droite, 40 x 50	50
100,	Anonyme "Bouquet de fleurs " huile sur panneau signée en bas à droite, 60 x 38	30
101,	Anonyme "Retour de marché sous la pluie sur la plage à marée basse" Aquarelle signée en bas à droite, 25 x 34	60
102,	LE LYON P. "L'aubépine à Fontaine Le Bourg" Huile sur toile signée en bas à gauche, 38 x 46	50
103,	RENEE "Coquelicots" Aquarelle signée en bas à droite, 34 x 44	20
104,	HUCHER Denise "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite, 46 x 38	30
105,	RAFOIRE C. (?) "Bord de lac à Gueures - 1911" aquarelle signée en bas à gauche, 26 x 37	20
106,	FAUVEL M. "Pêcheur à pied" Huile sur toile signée en bas à droite, 33 x 55	30
107,	Anonyme "Le clown" Gouache, 45 x 30	20
108,	GRIFFAULT R. "Le port" Aquarelle signée en bas à gauche, 22 x 31	20
109,	BECKER M. "Nature morte aux roses" Aquarelle signée en bas à gauche, 18 x 28	20
110,	Anonyme "Divinité dans un arbre" Miniature sur tissu persane ou indienne, 24 x 17	20
111,	Anonyme "La ferme" Huile sur panneau, 11 x 19	40
112,	PARKINSON Ethel "Scène hollandaise" Aquarelle signée en bas à droite, 13 x 27	20
113,	Anonyme "Bord de rivière" Huile sur isorel signée en bas à droite, 16 x 22	20
114,	Anonyme "Composition" 2 aquarelles, 10 x 10	40
115,	Anonyme "Les voiliers" Huile sur toile monogrammée en bas à droite, Zh. R. (éclats de peinture), 41 x 27	50
116,	LAMOTTE Alphonse "Portrait de femme" Gravure N°65, 37 x 29	30
117,	AUDIBERT Louis "Le bord de la rivière" Huile sur toile signée en bas à droite, 24 x 35	30
118,	LEMARCHAND (?) "Rue du Bac" Aquarelle signée en bas droite et datée 1872 (nombreux accidents), 45 x 30	10
119,	Anonyme "Il se pose" Lithographie N°II/X, 25 x 30	10
120,	Ancienne plaque d'officier ministériel "République Française" en tôle (fentes), 45 x 36,5	30
121,	Lot de 12 cadres, gravures, reproductions...	10
122,	BOSSE (?) "L'envol des ballons" Gouache signée en bas à droite, 57 x 42	40
123,	2 glaces cadre ouvragé (quelques accidents), 68 x 48	20
124,	3 reproductions	5
125,	Lot de 12 cadres, palette de peintre, crayon d'Yves Massé représentant un château gravures certaines Marocaine, Paris par BELO...	20
126,	Anonyme "Le retour des vaches" Huile sur toile signée en bas à droite datée 1895, 22 x 16	20
127,	Lot de 10 tableaux principalement des paysages (huiles sur isorel, non signées) et une gravure de mode	20
128,	Lot de cadres, reproductions...	10
129,	Lot de 20 cadres	40
130,	Cadre (dim intérieur : 47 x 62, dim extérieur : 92 x 74) (quelques accidents)	50
131,	Deux appareils routeur INTERNET de marque JUNIPER	120
132,	Deux appareils Firewall de marque CISCO	300

N°	Description	Estimations
133,	Deux appareils switch de connexion de marque FORCE TEN chaque switch à 48 ports modèle S4810P	300
134,	Deux appareils switch de connexion de marque DELL 48 Ports modèle 8024	100
135,	Quatre appareils tiroirs disques de marque DELL COMPELLENT avec stockage SAN haut de gamme : 1er tiroir disque capacité 36 téraoctets 2ème tiroir disque 4 téraoctets de stockage 3ème tiroir disque 6 téraoctets de stockage 4ème tiroir disque 6 téraoctets de stockage Ces 4 tiroirs forment un ensemble avec 2 appareils contrôleurs de marque DELL COMPELLENT FLUID DATA	800
136,	Seize serveurs LAN marque DELL modèle POWEREDGE N620 dont huit 128 giga de mémoire RAM et 8 avec 192 giga de mémoire RAM, LE tout installé dans un châssis de marque DELL type M 1000 (un serveur (128 giga) est hors d'usage	800
137,	Lot de câbles, switch...	10
137,1	Véhicule Peugeot 207, gasoil, 2007, environ 266 000 km	800
138,	Lot comprenant plat Longwy (manques), plaque à décor de fleurs, 2 vases style chine à décor de fleurs et pot d'apothicaire moderne	10
139,	Sujet en bois sculpté représentant 2 divinité sur une vache (accidents). 49 x 40	80
140,	Paire de vases en régule à décor d'angelots et de guirlandes de fleurs. Ht : 33	80
141,	Paire de flambeaux à 2 branches en régule redoré. 22 x 24	20
142,	Paire de serre livre en régule représentant un échassier, marqué G.R. France. Ht : 15	10
143,	Lot d'assiettes décoratives (copies, quelques accidents)	10
144,	PREVERT. Oeuvres en 4 volumes (avec emboutage) illustrés par Folon. Edition s andré Sauret.Paroles spectacle, La pluie et le beau temps Fatras, Histoires choses et autres, soleil de nuit	40
145,	Lot de bibelots dont vases, choppes, sujets	20
146,	Christofle. 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche en métal argenté modèle filet. Dans un coffret. On joint 12 couteaux assortis	80
147,	Vase à décor de feuilles de marronnier. 11 x 19	20
148,	Tabatière en terre cuite représentant un pêcheur. (petits éclats). 14 x 10	20
149,	Encrier en bakélite (manque un couvercle).32 x 21	20
150,	Bâton formant poignard. Le pommeau est à décor d'une tête d'animal à gueule ouverte. Long. : 51	40
151,	Lot religieux comprenant cadre, reliquaire, croix de berceau..;	30
152,	6 sujets en porcelaine (oiseaux, chien, groupe) (quelques accidents)	20
153,	Lot de bibelots dont bonbonnières, vase, assiettes décorative, pots à épices Vallauris...	30
154,	Médaille de chevalier de la légion d'honneur	20
155,	Lot de bijoux fantaisie dont chaîne et bague en argent, flacon à sels	20
156,	Limoges, Haviland. Service de vaisselle en porcelaine blanche à décor de fleurs. (environ 45 pièces)	50
157,	Trompette Committee - Model, Elkhart.ind - USA (usures et chocs)	40
158,	Trombone Antoine Courtois (chocs et restauration)	80
159,	Partie de service de vaisselle en porcelaine à décor de fleurs dépareillé (17 assiettes plates, 12 creuses, 2 ravier, 1 présentoir, 2 plats ovales, 10 tasses et 12 soucoupes, une soupière avec couvercle)	10
160,	Coupe en cristal gravé à fond bleu. Diam. : 20	40
161,	Vase de style Extrême Orient à décor d'oiseaux et fleurs. Ht : 25	40
162,	Présentoir sur piédouche. Le piètement est en argent massif (poinçon minerve 1er titre, 135 gr) et le plateau en cristal. 14 x 22	40
163,	Lot de bijoux fantaisie dont swarovski, collier, bague...	20
164,	Lot religieux comprenant missel, christ (dont un en os). (on joint un panier en cristal)	20
165,	Garniture de cheminée en bronze comprenant pendule et paire de candélabres (manques)	20
166,	St Hilaire. Ramasse miettes en métal argenté	10
167,	Christofle. 12 grands couteaux et 12 couteaux à fromage en métal argenté	60

N°	Description	Estimations
168,	Christofle. Moutardier avec couvercle en métal argenté et intérieur en verre.	10
169,	Christofle. Décapsuleur en métal argenté à décor d'aigle. Dans sa boîte	10
170,	Christofle. Pince à sucre et couteau à fromage en métal argenté	10
171,	Parfum Hermes. Coupelle en métal argenté. 8 x 13,5	20
172,	Christofle. Verseuse en métal argenté chiffré XW. Ht : 11	10
173,	12 porte-couteaux en métal argenté à décor de coquille. Dans un coffret	20
174,	Lot de métal argenté comprenant plats, salières, pinces à sucre.. (usures)	20
175,	10 salières avec verseur en argent	30
176,	12 fourchettes à gâteaux et un couvert à salade (cuilleron en bakélite) le tout manche en argent fourré	20
177,	Lot d'argent massif comprenant : Pince à sucre, 3 petites cuillères, un manche, une boîte Inde avec intérieur en bois, une saupoudreuse (poids Net : 150 gr)	30
178,	Guy Degrenne. Ménagère en inox avec bordure doré comprenant 12 couverts, 12 couteaux, 12 petites cuillères et une louche (état neuf), dans un coffret	20
179,	Ménagère en inox décor feuillagé comprenant 24 couverts, 24 couteaux, 24 petites cuillères et 2 louches	20
180,	5 travertins (acc). 8 x 12 env Sujet en bronze représentant un griffon (manque une aile). 11 x 15 x 7,5 Chandelier à 2 branches (montées à l'électricité) en métal argenté (usures). Ht : 24 Petit plat ovale en métal argenté marqué Renaud & J. Clermont Geneve. 30 x 18 GALLIA. Petit plat rectangulaire en métal argenté (usures) avec une bordure à décor de filet enrubanné. 25 x 17,5	20
181,	Plateau à 2 anses en métal argenté (usures) de style Directoire, 43 x 70	10
182,	Sujet représentant un Sumo en composition (usures). 32 x 27 2 lampes Petit lot de livres "Lot de 5 cadres, glace, reproductions... (on joint des gravures de mode(traces d'humidité)) Anonyme ""Marilyn"" gouache sur toile (décor de théâtre ?) signée pierre 2020, 193 x 193"	10
183,	Présentoir à 4 étagères en bois. ht : 45. On joint une étagère d'angle murale. (restaurée). 45 x 22 x 22 Jardinière en faïence blanche à décor de fleurs (fêlé à l'intérieur, porte des initiales au dessous). 11,5 x 33 x 19 Mouchette et son plateau en métal argenté (usures)	20
184,	2 aiguières avec une monture en métal (un couvercle accidenté). Ht : 28 8 bougeoirs dont un monté en lampe et un à main	20
185,	3 poignards moyen orient Pistolet décoratif style Moyen Orient. Long. : 65	20
186,	HAVILAND, LIMOGES Partie de service en porcelaine "Marjolaine" à décor de fleurs. 4 assiettes creuses. Diam. : 23 Espaivet. Coupe sur pied en verre à décor de feuillage. Diam. : 30 4 oeufs décoratifs Pichet en terre cuite à décor d'une scène festive. HT : 20 Lot d'Extrême Orient, Chine dont coupelles, sujets.. Porte plume en porcelaine à décor d'une femme. Ht : 12 Porte monnaies ancien (qq acc)	20
187,	Lot de cartes téléphonique (Env. 300) Petit lot de cartes (amitié, première communion...) Lot de factures de 1895 à 1940 Lot de menus, timbres, photos	20
188,	Lot de grès dont Austruy, Onet (tasses, mugs, théière..) 4 tulipes et une suspension Milet Sèvres. Cache pot en céramique à décor d'une danseuse (fêles) . Ht : 23 Ensemble de présentoirs pour bijoux (manques)	10
189,	Limoges. Partie de service de vaisselle en porcelaine modèle "Chadelaud" Lot de vaisselle dépareillée	20

N°	Description	Estimations
190,	Lot de bibelots, assiettes	10
191,	Lot de bibelots	20
192,	Paire de chenets à décor de chien stylisé Pare feu et accessoires de cheminée Devant de cheminée à décor de sphinx (accidents)	20
193,	2 cloches en métal argenté la prise est à décor de feuilles de chêne et glands. 34 x 20 x 26	60
194,	2 appliques en laiton forme coquille. 16 x 27	20
195,	6 assiettes à dessert avec décor chanson enfantine	20
196,	Saint Louis. cendrier forme demi-boule en cristal	20
197,	SEMFLEX. Appareil photo Standard 3,5 B avec notice	30
198,	Pendule à colonnes en marqueterie (l'émail du cadran est accidenté)	60
199,	Lampe en bronze de style Empire. Ht : 49	40
200,	Baccarat. Bougeoir en cristal. Ht : 40	20
201,	Noblet - Paris. Flûte traversière en métal argenté dans un coffret de Ferron à Rouen	60
202,	Partie de service de vaisselle en porcelaine blanche à bord doré et chiffré (environ 50 pièce. Marqué au dessous : Maison du Pont de Fer à Paris	40
203,	Christofle. Seau à glace et pince à glace en métal argenté	20
204,	Casque en métal doré	20
205,	Lutrin pliant en bois	10
206,	10 assiettes en barbotine (nombreux accidents)	80
207,	2 boules presse papier en sulfure	20
208,	Cave à liqueur en bois noirci et incrustation de filets de cuivre (quelques accidents et manque), intérieur comprenant 4 carafons et 8 verres à liqueur (dépareillés)	60
209,	Lot de bibelots comprenant assiettes à asperge, verres et carafe en verre opalescent...	20
210,	Vase en verre bleu à décor de femmes renversant une cruche d'eau. Ht : 24,5	30
211,	Paire de drageoirs avec couvercle en cristal gravé. (petites égrenures). Ht : 30	80
212,	Lot de dinanderie dont chaudron, casserole, récipient	50
213,	2 lampes en céramique (il faut refixer le montage électrique). Ht : 60	20
214,	2 suspensions en métal doré (petit accident). Diam. : 54	20
215,	2 djellabas et un manteau	10
216,	Ensemble de 60 toiles peintes (41 x 33 à 73 x 60)	50
217,	Lot de bibelots	50
218,	Lot de bibelots	50
219,	2 tables en marqueterie (Maroc). 53 x 40	20
220,	2 tables en marqueterie (Maroc). 53 x 40	20
221,	2 tables en marqueterie (Maroc). 53 x 40	20
222,	2 chaises dossier cintré (quelques accidents, à recouvrir)	10
223,	Piretti - Castelli. 3 chaises pliantes modèle plia en métal chromé et plexi	30
224,	Lit 19° (accidents). Larg. : 80	10
225,	Bureau en mélaminé blanc (76 x 150 x 75) avec 2 caissons à trois tiroirs (sur roulettes)	20
226,	Lot de rideaux	20
227,	2 sacs de golf avec club. On joint un support roulant	40
228,	Table à manger avec un piétement chrome et une partie anciennement doré dessus de verre octogonale (petit éclat au verre) . 71 x 129	50
229,	Tête de lit. Larg. : 140	10
230,	2 chevets dessus de marbre à galerie (accident à un rideau)	80
231,	Petite commode en chêne 2 tiroirs en façade. 75 x 81 x 33	50
232,	Glace style Henri II (accidents). 136 x 96. et une chaise	10
234,	Canapé en cuir convertible style Club. (quelques accidents)	40
235,	Table de ferme , 2 tiroirs en ceinture (usures). 78 x 195 x 88	40
236,	Commode de toilette avec intérieur en marbre (acc)	10
237,	Fauteuil à crosses piétement avant sabre. Epoque Restauration	30
238,	Table à volets à 4 pieds tournés	20
239,	Canapé en 3 éléments en cuir rouge (acc, usures) et un angle. Long d'un élément :65	30

N°	Description	Estimations
240,	Canapé en 3 éléments en cuir rouge (acc, usures) Long d'un élément :65	30
241,	Armoire normande en chêne sculpté. 240 x 150	60
242,	Armoire en bois mouluré (la caisse blanchie par le soleil). 220 x 150	40
243,	Table de nuit de style Anglais Table basse ovale. 60 x 60 x 45 Table basse ronde (manques au placage). 60 x 85 Guéridon ovale style art déco piètement fuselé. 70 x 60 x 40 Lit de style Anglais. Larg. : 140 Lit bateau. Larg. : 110 Partie de tableau d'écolier. 100 x 200	10
244,	Petite commode laquée, piètement fuselé. 71 x 56 x 33	20
245,	Paire de fauteuils Voltaire	30
246,	Armoire en noyer	50
247,	Armoire en noyer légèrement sculpté de feuillage	20
248,	Lit à rouleau, les montants sont à colonnes détachées (acc au placage). Larg. : 100	20
249,	Armoire néo rustique en merisier	10
250,	Commode en marqueterie, (dessus de marbre accidenté et acc et manques)	80
251,	Petit bureau dos d'âne avec marqueterie de fleurs (qq acc). 94 x 66 x 44	40
252,	Petite commode en marqueterie dessus de marbre (nombreux acc)	30
253,	Bureau piètement fuselé. 80 x 105 x 55	50
254,	Chaise avec assise en skaï blanc, le pietement est chromé	10
255,	Tapis fait main à décor géométrique sur fond bleu (très usé). 260 x 150 Tapis fait main à décor géométrique sur fond marron (traces de mites) 200 x 130	20
256,	Tapis fond rouge 94 x 65 2 carpettes et un petit tapis fond usagé	20
257,	Tapis fond rouge. 240 x 170 Tapis fond rouge (usure). 260 x 170	20
258,	2 carpettes	10
259,	Lot de bibelots dont vaisselle, lampes, pichets, accessoires de bureau, suspension...	30